

ПОСЛЕДНЕЕ КУПЕ

АНТОН БЫКОВ

E-mail: itmotoha@gmail.com
Тел.: +79315782107

ИЗ ЗТМ

1. ИНТ. КУПЕ ПОЕЗДА - ДЕНЬ

Милая ДЕВУШКА (25) с дорожной сумкой через плечо вваливается в купе, будто её кто-то толкнул. Дверь захлопывается. Девушка с досадой смотрит на закрытую дверь.

В купе уже сидят СТАРИК (70) и ПАРЕНЬ (17) с МАТЕРЬЮ (45).

Девушка робко опускается на сиденье рядом со Стариком, сумку кладёт на колени, прижимая ручками её к животу.

Женщина грустно смотрит на неё.

Старик недовольно качает головой. Понятно, что в купе царило нервное напряжение уже до появления Девушки.

Парню не сидится на месте, он вскакивает с сиденья, дёргает дверь купе - закрыто!

ПАРЕНЬ

Да не хочу я туда ехать!

МАТЬ

Я тоже не хочу, сынок...

(пауза)

...чтоб ты туда ехал.

Мать отворачивается к окну.

Парень бьёт кулаком по двери и плюхается обратно на сиденье.

Старик недовольно взирает на всё это.

СТАРИК

Попутчики из вас, конечно,
никудашние!

(с досадой)

Меня тама хоть бабка ждёт, а вы
трое...

Старик тяжело вздыхает, с досадой машет на них рукой; вновь недовольно качает головой.

В купе повисает странная тяжкая пауза...

Девушка смотрит в пол. Явно собирается заплакать.

ДЕВУШКА

Четверо.

Мать охает, закрывает рот руками.

Старик еще больше мрачнеет.

Парень смотрит на Девушку, на ее животик, набирает воздуха и кричит -

ПАРЕНЬ

Да что за хрень?! Кто вообще
решил, что мы должны туда
ехать?!

И тут все они синхронно нарушают четвертую стену,
поворачиваются и смотрят прямо в камеру.

КАМЕРА обводит их лица и медленно опускается на уровень
пола.

МЫ ВИДИМ, что на ногах у всех пассажиров... одинаковые белые
тапочки... Тапочки покойников...

В ЭТМ

ТИТР: «НЕ САДИСЬ ПЬЯНЫМ ЗА РУЛЬ. НИКОГДА».

КОНЕЦ